

R E D E F I N I E N D O A L M I M O

¿Qué es un mimo, Porqué ese vestuario y porqué la máscara?



RÓBATE UN RE & MIMO CHISPA

UN ESPECTÁCULO QUE NOS MUESTRA AL MIMO TAL Y CÓMO ES



Intèrpretes.....Mimo Chispa - Guille Herrera - Pepe Nada
Asistencia técnica.....Roc Codó -Ágata Bartomeu
Creación y dirección.....Miguel González - Guille Herrera - Pepe Nada
Producción.....Euroartistas

Mimo: Actor de una pantomima

RE definiendo al MiMo

Es un espectáculo pensado para todo tipo de audiencia. El objetivo principal es entretener. En sus años como mimo, Chispa ha notado cómo cada persona tiene su propia definición de lo que es un mimo. Quiriendo responder a las preguntas: ¿qué es un mimo? ¿porqué ese vestuario? y ¿Porqué la máscara blanca?, nos hemos encontrado ante un show brillante por su sencillez, su musicalidad, su interacción con el público, (lanzamiento de bolas de papel al mimo), por su energía y sobre todo por dar respuesta a estas preguntas. La propia definición del Mimo Chispa sirve para dar final.

Necesidades técnicas.

- Escenario 5 X 5 metros.
- 1 ó 2 piernas de salida.
- Luz blanca (tres espacios a iluminar)
- Mesa de audio, dónde conectar dos monitores de escenario, dos micrófonos y dos altavoces de salida. (proporcionable por la compañía)

Cache del espectáculo

- Catalunya. € (+IVA -15% IRPF).
- Otras comunidades. € (+ IVA -IRPF + traslado, dietas y alojamiento).

El mimo Chispa se presta para que se rían de él, para ser objeto de burlas y para que sepamos de una vez qué es un mimo. ¿Chispa, sabrá soportarlo?



Guille Herrera



Mimo Chispa



Pepe Nada

¿Porqué a algunos de nosotros cuando vemos a un mimo nos entran ganas de molestarle y hacerle la vida imposible? Pues bien, esa es un poco nuestra función en este espectáculo.

También tocamos la guitarra. RE

Trayectoria

Miguel González. Mimo Chispa. Lleva más de 20 años dedicado al mimo. Co-fundador de Brou D'Arts, Espai D'Arts Escèniques, ha llevado al mimo por diferentes países y festivales ganando diversos premios.

Pepe Nada. Pepe Nada es un músico difícil de clasificar, con diferentes inquietudes musicófonas y artísticas, a medio camino entre bluesman y showman. Ha formado parte en numerosos proyectos donde ha podido mostrar sus diferentes facetas, intentando siempre ser cercano al público. .

Guillem Herrera. Músico natural capaz de transportar a cualquiera a un estado de hipnosis. Miembro de formaciones musicales de diferentes géneros, desde el flamenco hasta grupos de percusión.

Juntos han confeccionado este espectáculo para nuestro disfrute.

L.S. un amigo en común de los 3.